

中華字經國際書院

The Miktam of Chinese International Inc.

《中華字經》介紹

中華字經國際書院

Copyright 2007 ? The Miktam of Chinese International Inc.

議事日程

- ❖ 什麼是《中華字經》？
- ❖ 《中華字經》教學理念
- ❖ 《中華字經》教學方法簡介
- ❖ 《中華字經》常見問題

《中華字經》簡介

- ❖ 一套簡捷快速的中文識字與閱讀教材和方法。
- ❖ 中國教育部、國家教育部語言文字應用研究所承接的教育科學“十五”規化課程的重點研究成果
- ❖ 中國僑聯指定的海外華人學習的漢語教材。

《中華字經》的特點

❖ 字不重用

❧ 4000漢字，包含國標一級字形檔3755個基本字、國家漢語水準考試大綱的2905個常用字和國務院公佈的3500個常用字，覆蓋了自然科學和社會科學文章用字的99.81%

❖ 韻語連篇，四字一句

❧ “韻”是開啟中國古文化的鑰匙。也是最古老、最有效的一種記憶方法。《中華字經》四字一句、八字一韻，平仄對仗、韻語連篇，朗朗上口，極易記憶。

❖ 涵蓋百科

❧ 包括天文、地理、人倫、大道、歷史、政治、經濟、教育、科技、體育、建築、山水、動物、花草、果木等五十大門類的知識，僅歷史典故就達150多個。

《中華字經》的歷史與推廣

- ❖ 2000年《中華字經》研發成功，歷時3年。2001年被中國教育部語言文字應用研究所列為中國教育科學“十五”規劃課題“文化教育傳統的現代價值研究及創新實踐”的核心實驗教材
- ❖ 自2001年開始推廣，中國大陸已經有上百個教學基地，上百萬兒童受益，普遍在6個月左右完成4000字。
- ❖ 2003年開始向海外推廣，包括東南亞新加坡、馬來西亞，澳大利亞、歐洲等地。
- ❖ 2006年“中華字經國際書院”在加州成立，負責《中華字經》在海外的推廣。目前在北美已有二十餘家教學基地，個人用戶逾千。

北美家庭教學案例

- ❖ 楊天城，5歲，加州Fremont市，八個月學完4000字，喜歡閱讀少兒讀物、報紙、菜單、數學應用題、甚至成人的《聖經》，並能明白大部分內容。於2007年“三藩市灣區兒童中文識字比賽”中獲4-5歲組三等獎。
- ❖ 沈家聿，5歲，加州San Jose市，10個月學完4000字。可以流暢閱讀《中華字經培優閱讀》。於2007年“三藩市灣區兒童中文識字比賽”中獲4-5歲組一等獎。
- ❖ 劉亮亮（Dominc Liu），6歲，加州Orinda市，4個月學完4000字，單字識字量達90%以上。通過《中華字經》的學習，亮亮的綜合學習能力得到大幅度的提高。
- ❖ 本本（Ben），5歲，加州Fremont市，3個月學完4000字，是目前所知在北美學習《中華字經》進度最快的個案。於2008年“三藩市灣區兒童中文識字比賽”中獲4-5歲組三等獎。本本的弟弟獲2-3歲組二等獎。
- ❖ Hudson，8歲，加州Fremont市，10個月學完4冊4000字，可閱讀成人中文《聖經》，及小說，古文等。
- ❖ Peter（9歲）與Janey（6歲），加拿大多倫多，一年學完4冊4000字，完成全部《同步閱讀》及《培優閱讀》，閱讀能力及興趣大大提高。

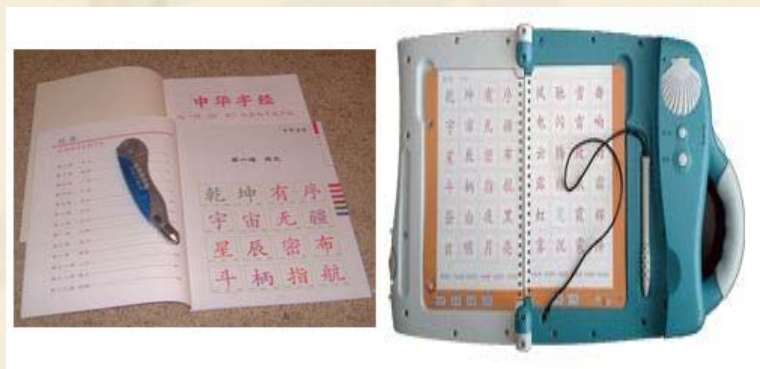
北美課堂教學案例

- ❖ 北美教學基地分佈在加州灣區，洛杉磯，德州，芝加哥，紐約，明州，加拿大溫哥華，多倫多，蒙特利爾等地。
- ❖ 第一批教學基地於**2007**年秋季開課，迄今已完成《中華字經》一期和二期班的授課。
- ❖ 教學基地包括全日制學校，課後中文學校（**after school**），週末中文學校，及《中華字經》專修教室。
- ❖ 教學基地招生年齡為**3**歲半至**17**歲。一般按年齡段分班。

《中華字經》教材介紹

識字教材類

- ❖ 《中華字經》大字本教材
(含四千字大字教材, 課文朗讀**CD**及**DVD**)
- ❖ 《中華字經》學習機
(含四千字大字教材, "中華字經家庭教案和遊戲集", "中華字經識字理論")
- ❖ 《中華字經》神話筆
(含四千字大字教材, 課文朗讀 **CD**及**DVD**)



《中華字經》 第三課天倫

第三課 人倫

父 0129 fù 一畫	母 0130 mǔ 一畫	爹 0141 diē 一畫	娘 0139 niáng 一畫
沒 0127 mò 一畫	齒 0134 chǐ 三畫	難 0132 nán 一畫	忘 0137 wàng 一畫
兄 0143 xiōng 一畫	弟 0136 dì 一畫	姐 0135 jiě 一畫	妹 0138 mèi 一畫
危 0144 wēi 一畫	困 0142 kùn 一畫	助 0143 zhù 一畫	幫 0144 bāng 一畫
姑 0145 gū 一畫	姨 0146 yí 二畫	叔 0147 shū 二畫	舅 0148 jiù 二畫
親 0150 qīn 一畫	戚 0150 qī 二畫	互 0151 wù 一畫	訪 0152 fǎng 一畫
侄 0153 zhì 一畫	男 0154 nán 一畫	閨 0156 guān 三畫	少 0155 shǎo 一畫
哺 0157 bǔ 三畫	育 0158 yù 一畫	茁 0159 zhuó 三畫	壯 0160 zhuàng 一畫

一畫字
二畫字
三畫字
四畫字
五畫字
六畫字




第三課 人倫

夫 0171 fū 一畫	妻 0172 qī 二畫	相 0182 xiāng 一畫	敬 0183 jìng 二畫
夢 0185 mèng 二畫	憶 0186 yì 二畫	糟 0187 zāo 二畫	糠 0188 kāng 一畫
隔 0170 gé 二畫	屋 0170 wū 一畫	鄰 0171 lín 二畫	舍 0173 shě 一畫
遇 0179 yù 一畫	事 0174 shì 一畫	謙 0175 qiān 一畫	諒 0176 liàng 一畫
伯 0177 bó 二畫	公 0178 gōng 一畫	妯 0179 zhōu 一畫	婆 0180 pó 二畫
慈 0181 cí 二畫	孝 0182 xiào 一畫	贍 0183 zhàn 一畫	養 0184 yǎng 一畫
尊 0185 zūn 二畫	朋 0186 péng 一畫	禮 0187 lǐ 一畫	友 0188 yǒu 一畫
仁 0189 rén 二畫	義 0190 yì 一畫	君 0191 jūn 一畫	郎 0192 láng 二畫

一畫字
二畫字
三畫字
四畫字
五畫字
六畫字



《中華字經》教材介紹

閱讀教材類

- ❖ 《中華字經》同步閱讀1-4冊
- ❖ 《中華字經》培優閱讀1-4冊
- ❖ 《中華字經》啟蒙閱讀（試用版）
- ❖ 《中華字經》詠歎調



《中華字經》 同步閱讀 (第三課天倫 示例)

第三課 人倫



讀一讀下面的詞語

叔叔	姑姑	姑父	父親	母親
親戚	親友	親密	夫妻	兄長
姑娘	娘舅	舅母	男生	朋友
幫助	困難	危難	難忘	沒收
孝敬	尊敬	敬禮	禮物	養育

孝敬父母 生日禮物 兄弟姐妹
互相幫助 親戚互相走訪



讀一讀下面的句子

- ★ 春節的時候，我到親戚家去拜訪。
- ★ 爹就是爸爸，娘就是媽媽；爸爸、媽媽哺育我茁壯成長。
- ★ 我家親戚很多，有姑姑、叔叔、伯伯、舅舅、姨媽，大家經常互相來往。



讀一讀下面的短文

慈祥的爹娘哺育我茁壯成長。我明白了：對朋友鄰舍，遇事要謙諒；遇到危困時，兄弟姐妹要互相幫助；對年事已高的伯公姬婆，要尊敬；對父母，要盡孝道，養育之恩我沒齒難忘；夫妻要互相尊敬，成功時不忘患難與糟糠。



《中華字經》培優閱讀（第一冊示例）

1 我的爸爸

我有一个好爸爸。

早上，我看着爸爸刮胡子。他的下巴涂满了肥皂泡，像个大蛋筒！

我跟爸爸一起出去，他的大手牵着我的小手。我觉得很温暖。

晚上，爸爸给我讲故事，常常逗得我哈哈大笑。过去，我不敢一个人睡觉。爸爸笑着问我：“想不想做个男子汉？”

在爸爸的鼓励下，我一个人睡觉不怕了。



2 我喜欢像……



从动物园回来后，老师要我们想一想，自己最喜欢像什么动物。

平平马上说：“我喜欢像大象一样，大象很有力气。”小香说：“我喜



《中華字經》培優閱讀（示例）

16 风姑娘送信

呼，呼，呼，风姑娘去送信。

风姑娘送一片落叶给燕子，燕子一看，说：“啊，秋天到了，我要到南方去。”

风姑娘送一片落叶给松鼠，松鼠一看，说：“啊，天气凉了，我要多采些松果藏起来。”

风姑娘送一片落叶给青蛙，青蛙一看，说：“啊，冬天快要到了，我要挖个地洞好冬眠。”

风姑娘送一片落叶给小女孩的妈妈，妈妈一看，说：“啊，天快冷了，我要给宝宝准备过冬的衣服。”



《中華字經》啟蒙閱讀（示例）

第二篇 月亮走

月亮走，我也走，
我和月亮一起走。
月亮天上走，
我在地上走。

第三篇 大鸟飞

大鸟飞，小鸟飞，
山上飞，树上飞，
大鸟小鸟一起飞。

黑鸟飞，白鸟飞，
湖上飞，海上飞。
黑鸟白鸟一起飞。

第十篇 小鸟多多（一）

天亮了，
小鸟多多飞来了，
飞到湖面上；
夜黑了，
小鸟多多飞走了，
飞往远远的树林中；
冬天来了，
湖水结冰了，
小鸟多多，平安吗？

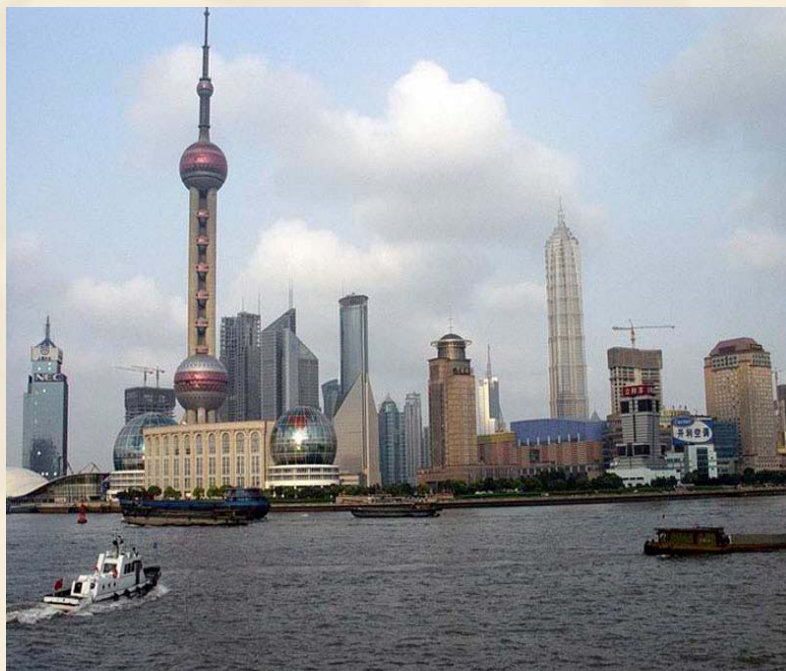
《中華字經》教材介紹

教輔類

- ❖ 《中華字經》圖文欣賞
- ❖ 《中華字經》練習冊（試用版）
- ❖ 《中華字經》注釋本（簡體）
- ❖ 《中華字經》中英對照注釋本
- ❖ 《中華字經》家庭教案和遊戲集
- ❖ 《中華字經》跟讀CD, DVD
- ❖ 教學大字卡和大字條
- ❖ 其他輔助工具



《中華字經》圖文欣賞（第一課天文 示例）



晝白夜黑



日明月亮



風馳雪舞



電閃雷響

《中華字經》練習冊（示例）

第一課 天文（練習二）

姓名: _____

日期: _____



一 連詞成句 (Connect the phrases to form a sentence.)

風馳 / 夜黑
電閃 / 月亮
晝白 / 雷響
日明 / 雪舞

二 連字成句 (Connect the characters to form a sentence.)

日 白 夜 舞
晝 馳 雪 亮
電 明 雷 響
風 閃 月 黑

三 選字成句 (Circle the right characters to form a sentence.)

晝 (雪) (白) 日 明 (夜) 雷 舞 (黑)
日 (明) 馳 月 風 雷 亮 黑 雪)
風 (馳) 明 電 響 雪 白 舞 黑)
電 (晝) 白 閃 雷 馳 響 日 明)

3

四 填空：將相應的字或字號填入 (Fill the blanks with the correct characters or the number of the characters.)

乾坤____，____宙____疆。

____辰密____，斗柄____。

晝____夜____，____明月____。

____馳____舞，____雷響____。

- 1.指 2.白 3.星 4.風
5.有 6.雪 7.航 8.黑
9.布 10.無 11.日 12.序
13.電 14.宇 15.亮 16.閃

五 連線組詞 (Connect the characters to form phrases.)

黑 雷
白 電
閃 夜
響 雪
明 亮
月 星
日 布



4

六 猜猜看 (Riddle)

有時候，圓又圓，
有時候，彎又彎，
有時晚上出來了，
有時晚上看不見。



【謎底】月亮

七 回答問題 (Answer the questions)

1. 你看過北斗星嗎？你知道北斗星是由幾顆星星組成的嗎？
2. 你見過下雪嗎？什麼季節會下雪？
3. 你聽過打雷的聲音嗎？請你形容一下打雷的聲音。
4. 下雨的時候，是先聽到雷聲還是先看到閃電？為什麼？

八·寫一寫 (Write the characters)

白	白	白								
日	日	日								
月	月	月								
明	明	明								
風	風	風								

5

議事日程

- ❖ 什麼是《中華字經》？
- ❖ 《中華字經》教學理念
- ❖ 《中華字經》教學方法
- ❖ 《中華字經》常見問題

識字與閱讀

- ❖ 識字是中文閱讀的基礎，是聽說與讀寫之間的橋樑與難關。北美的孩子，可以很快學會英文閱讀，卻遲遲甚至終生不能進行中文閱讀，是因為過不了識字關。
- ❖ 在具備中文聽說基礎後，如何集中快速有效地突破識字關掌握閱讀能力，是讓孩子突破中文學習瓶頸的關鍵。
- ❖ 因為英語是表音文字，幾十條**Phonics**可以幫助有口語基礎的學生進入閱讀，所以他們**8歲**就可以閱讀。漢語則完全不同。

中文教學要遵循漢語的特點

- ❖ 中文是目前世界上唯一不使用字母的通用高階語言。漢字是世界主流語言中的唯一表義文字，字形與與字音間並無一定之規，需要有**2000**字的識字量才能獨立閱讀。
- ❖ 學習漢字不能照搬拼音文字的學習方法。
- ❖ 識字方法要遵從漢字特點和兒童的認知規律

漢字的特點

❖ 漢字的特點

- ❧ 漢字有圖畫性,漢字是象形文字,是一種圖
- ❧ 漢語具有單音節性,帶來對稱性和節奏感
- ❧ 漢語有同韻性, **23**個聲母, **35**個韻母, **1200**個音
- ❧ 漢語有同類性,字也是詞,二次構詞
- ❧ 漢字重複性很大
- ❧ 生理學上兒童對漢字有特殊的認知規律

漢字是象形文字,是一種圖

❖原始圖畫 ? 不規則圖形線條 ? 橫、豎、撇、捺、折五種規範的筆劃

木 → 木

禾 → 禾

川 → 川

泉 → 泉

網 → 網(網)

勺 → 勺

燕 → 燕

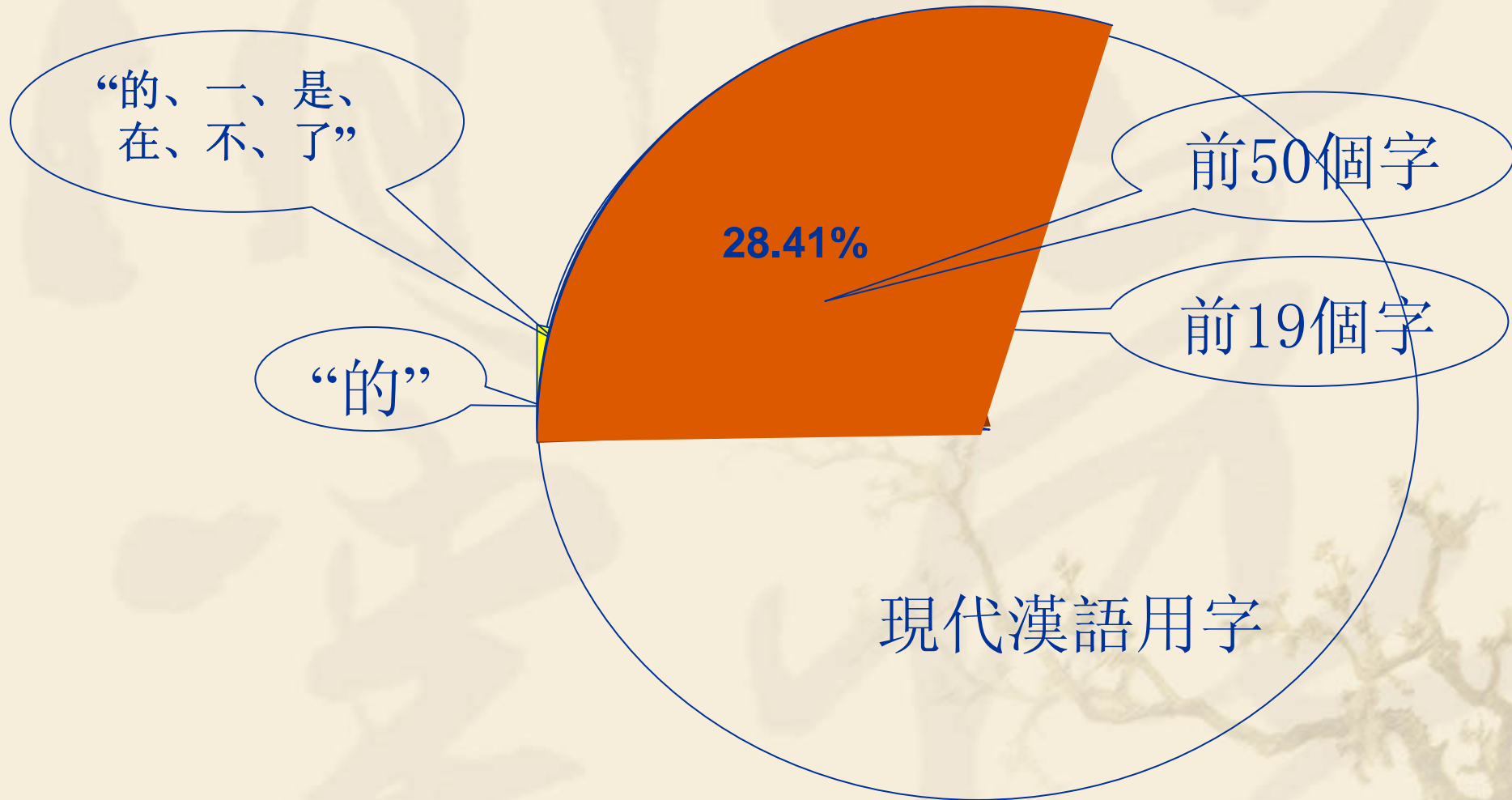
魚 → 魚(魚)

舟 → 舟

車 → 車(車)

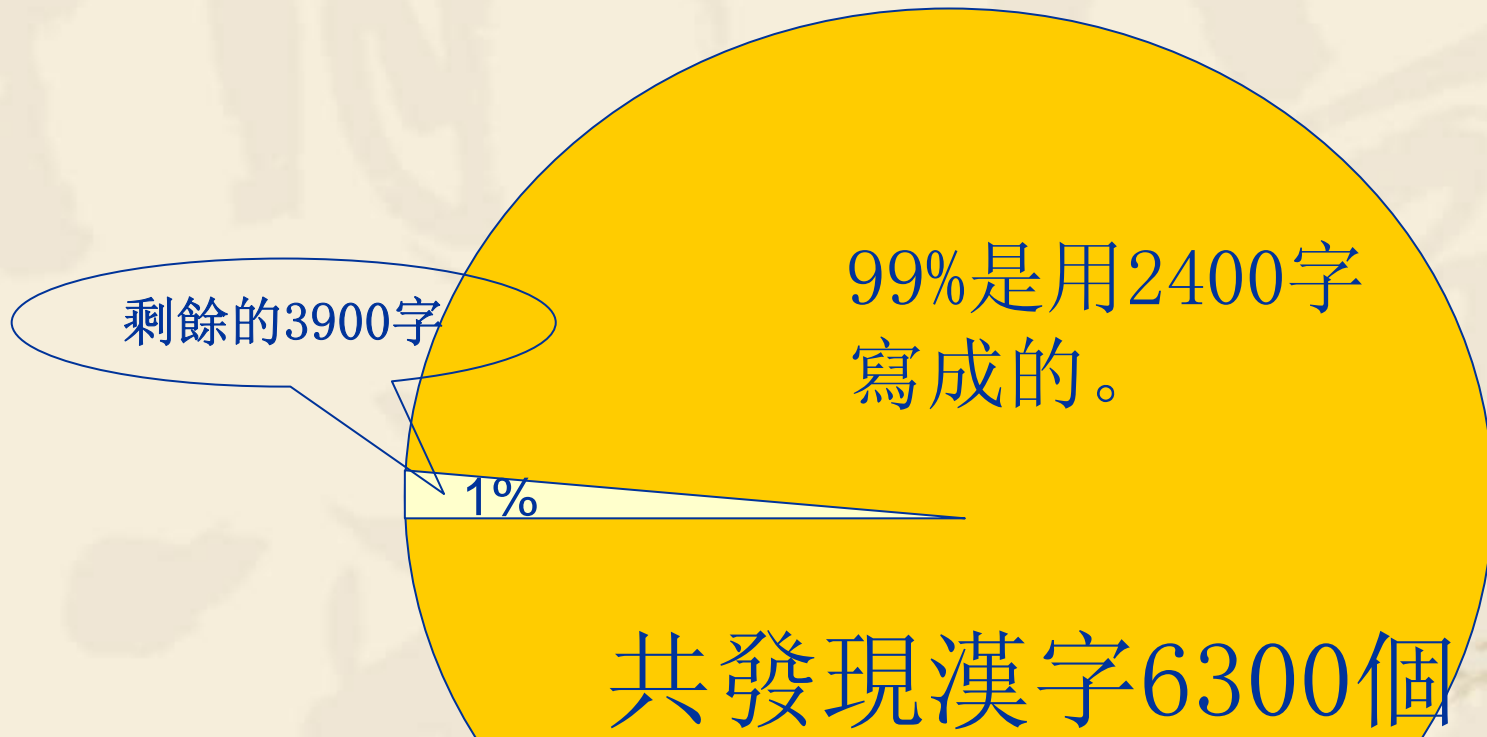
學漢字的過程, 首先是個識圖的過程, 這個過程就是識字階段, 這是由漢字的特點決定的。

漢字重複性很大



漢字重複性很大 (續)

北京七四八工程標準漢字組檢閱現代文章7075篇，計2162萬多個字。



因此專家們認為，掌握了這2400個常用漢字，讀書和寫作便不會有多大問題了。

生理學上兒童對漢字的認知規律

- ❖ 第一是聽覺的發展（聽讀音）**1—3歲**
- ❖ 第二是視覺的發展（形）**4—6歲**
- ❖ 第三是協調能力的發展（寫）**7—13歲**
- ❖ 第四是抽象能力的發展（義）則是貫穿于人生的，當然最重要的是在**8~25歲**左右。

生理學上兒童對漢字的認知規律（續）

❖ 聽音與辨形

∞ 識字中首先要做“辨形”“辨音”訓練--“音形對應”。

漢字總量的四分之三是形聲字，因此，形近字、同音字、近音字多。

❖ 理解與記憶

∞ 成人是理解記憶方式，而兒童是非理解記憶

∞ 兒童適合集中性記憶

❖ 人的資訊來源

∞ 視覺資訊占83%，聽占11%，味、觸、嗅占6%

主流的漢字識字方法

❖ 分散識字法 - 如閱讀識字，隨文識字，古稱“書上識字”。

∞ 優點：

❖ 記憶比較牢，能加深對字義的理解。

∞ 缺點：

❖ 識字的速度慢得令人無法忍受，閱讀上不去。

❖ 中國大陸2001年《語文課程標準》規定小學六年累計識字3000個，分散在30萬字的課文中。

❖ 海外平均8~10年學會2000~3000字。

❖ 識字與閱讀進度嚴重落後于學生的智力發育

主流的漢字識字方法（續）

❖ 集中識字法 - 先識字後讀書，集中學一批字再讀一批課文

☞ 優點：

- ❖ 合乎漢字規律；漢字構字規律就是漢字形、音、義三要素之間的本質聯繫。所以應依據字—詞—句—段—篇的邏輯順序設置語境，教學、鞏固、應用漢字。
- ❖ 符合兒童的認知規律

☞ 缺點：

- ❖ 識字與閱讀分開，不利於書面語言的學習；脫離語言環境孤立識字，影響識記效果。
- ❖ 解決方法是組字成詞、句，加強識字與閱讀間的聯繫；迅速完成識字階段，並在識字過程中配合同步閱讀。

案例分析：中國傳統的啟蒙教材

- ❖ 周朝：《史籀篇》
 - ❖ 秦代：《倉頡篇》 《爰曆篇》 《凡將篇》
 - ❖ 西漢：《急就篇》
 - ❖ 南北朝：《千字文》
 - ❖ 唐朝：《蒙學》
 - ❖ 宋朝：《三字經》、《百家姓》
 - ❖ 明朝：《龍文鞭影》
 - ❖ 清朝：《小學韻語》
-
- ❖ 數千年傳承和汰選出的經典教材有其科學性
 - ❖ 中國傳統的啟蒙教材普遍採用了集中識字法
 - ❖ 主流規律：音韻定位，四字一句，文涵百科，字不重複

音韻定位

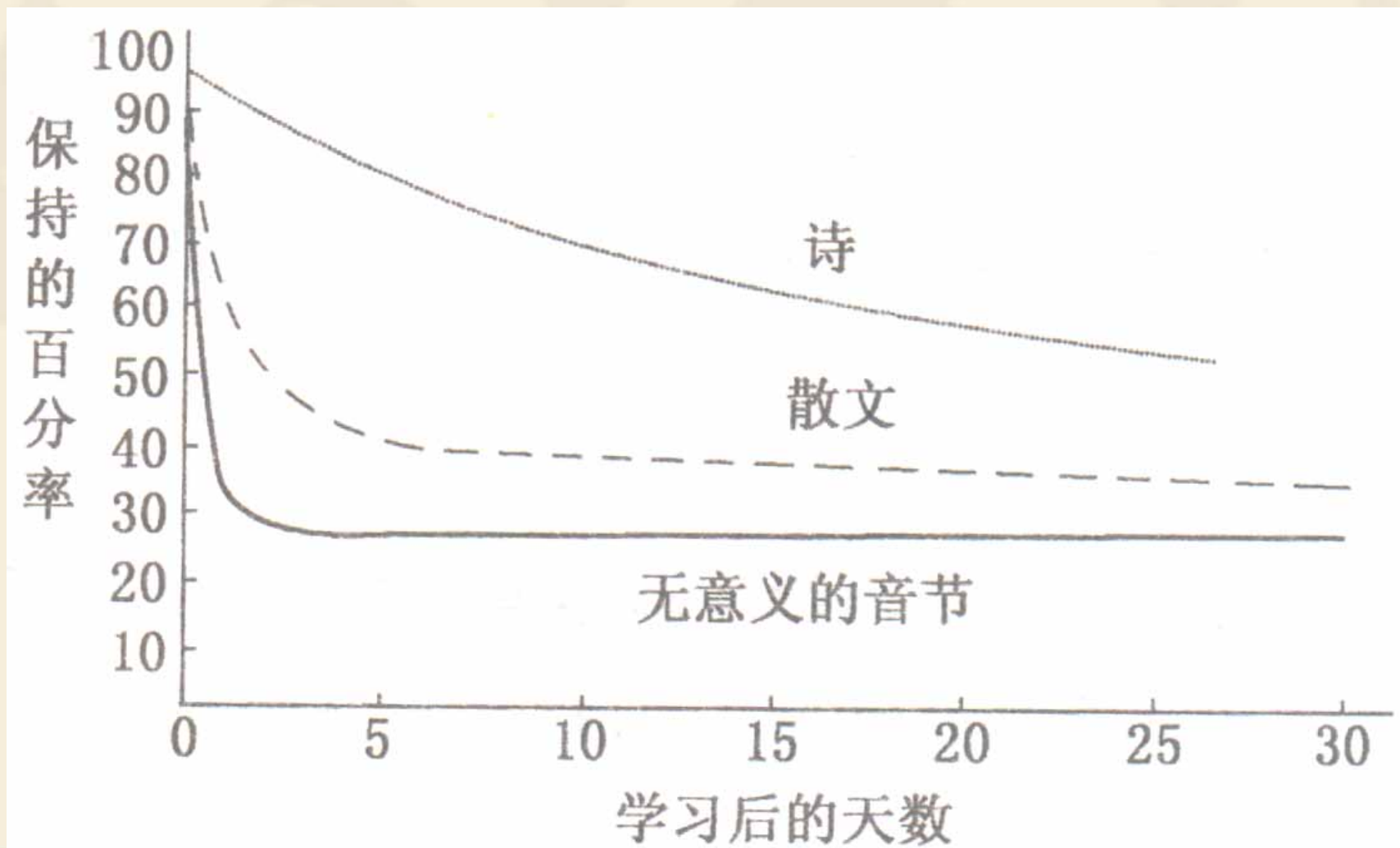
❖ 漢字的音韻性

- ❧ 一字一音，每音一韻。正因為漢字有韻，就決定了漢字的句式能夠排列整齊，平仄押韻。
- ❧ 詩經，漢賦，唐詩、宋詞、元曲，把中國語言文字推向了最高的藝術境界。這裏面漢字的韻起了決定性的作用，沒有韻幾乎無法開啟中國古文化的大門。
- ❧ 從小培養兒童對韻的語感，是學習漢字最重要的一課。這就是童蒙教材幾乎都是韻語的原因。

❖ 現代心理學對韻語的研究

- ❧ 韻語是最古老的也是最有效的一種記憶方法。有的民族歷史就是靠詩歌這種韻語的形式流傳下來。
- ❧ 韻語的遺忘規律

韻語與遺忘曲線



四字一句

- ❖ 上述**11**種傳統的啟蒙教材中**10**種都是四字一句，只有《三字經》是三字一句。
- ❖ 小兒學語的過程是個訓練發聲的過程。
 - ∞ 因其控制聲音的肌肉不發達，所以一次讀的音節一般不超過四個。
 - ∞ 實驗證明六七歲的兒童讀五個以上的音節和讀四個以下的音節，其語句的完整性大不一樣。
- ❖ 四字一句符合漢字組詞的習慣。
 - ∞ 受平仄押韻的影響，漢字組詞大多按幾何級數增長。
 - ∞ 早期漢字一字一詞，隨著語言的發展，兩字一詞的複合詞越來越多。再發展則是以四字一詞的複合詞為多。中國成語大詞典收錄的都是這一類的詞，這也是中國語言的精華。

文涵百科

❖ 傳統的童蒙教材，都是按兒童應當掌握的知識分類編寫，包羅萬象。

☞ 主要有天文、地理、人倫、大道、道德、歷史、農耕、祭祀、教育等等。讓兒童從小在學字的過程中就可學到終生受益的知識。

☞ 因此從形式上可以看出古人識字也屬隨文識字。但其生字密度與現代的隨文識字截然不同。

字不重複

❖ “三百千”生字率為**70%**

∞ 《三字經》共**1616**字，《百家姓》共**576**個字，《千字文》共**1000**個字，“三百千”合起來共有漢字**3192**個，但不重複使用的字約**2200**個。

❖ 現代小學教材生字率為**1%**

❖ 讀**30**萬字，認**3000**漢字，無效重複占**99%**以上。

《中華字經》

- 傳統與現代的完美結合

- ❖ 《中華字經》體現了流傳千古的經典啟蒙教材與現代科技的完美結合；是兒童認知心理學等現代教育理論與研究成果在漢語識讀上的合理應用。
- ❖ 《中華字經》是識字方法的集大成者。它集成了集中識字、分散識字、韻語識字、歸類識字、拼音識字、部首識字等諸多識字方法。
- ❖ 《中華字經》的獨特教學方法，寓教於樂，短期見效，能夠有效提升學生學習中文的興趣和信心
- ❖ 《中華字經》在文化層面的豐富內涵，可以拓展學生的視野，加深學生對中國文化的認知，在達到識字和閱讀上突破的同時，為他們日後進一步學習中文和中國文化打下扎實的基礎。

《中華字經》的教學特點

- ❖ 教學目標：快速識字，獨立閱讀
- ❖ 教學原則：音形對應，直讀成誦
- ❖ 教學方法：建立字序，逐塊分割
- ❖ 教學步驟：鯨吞、反芻、遷移、整合
- ❖ 教學形式：動靜結合，靈活多樣
- ❖ 分段教學，分級教學
 - ∞ 先認後寫，多認少寫
 - ∞ 同步閱讀，不依賴拼音

《中華字經》的定位和教學對象

- ❖ 可獨立使用或配合現有中文教育系統，集中或輔助學生在兩年左右完成識字和初步的閱讀訓練。
- ❖ 適合週末中文學校、課後輔導班或在家輔導，也適合**Summer Program**集中式教學。
- ❖ 面向物件：**4歲以上各年齡段**，建議按**4~8、8~12、12~18歲**分班教學。

《中華字經》課程設置

課程名	課時	教材	課程時間 跨度	教學目標
《中華字經》初級班	50課時	字經識字第一冊 同步閱讀第一冊	6~10個月	識字~700 初級閱讀 基礎寫字及表達訓練
《中華字經》中級班	50課時	字經識字第二冊 同步閱讀第二冊	6~10個月	總識字~1400初級閱讀 寫字及表達訓練
《中華字經》高級班 - I	50課時	字經識字第三冊 同步閱讀第三冊 培優閱讀一二冊	6~10個月	總識字~1800中級閱讀 基礎寫作及語法
《中華字經》高級班 - II	50課時	字經識字第四冊 同步閱讀第四冊 培優閱讀三四冊	6~10個月	總識字~2200高級閱讀 寫作及語法

議事日程

- ❖ 什麼是《中華字經》？
- ❖ 《中華字經》教學理念
- ❖ 《中華字經》教學方法簡介
- ❖ 《中華字經》常見問題

《中華字經》的四步教學方法

- ❖ 鯨吞
- ❖ 反芻
- ❖ 遷移
- ❖ 整合

鯨吞

- ❖ 用一句話總的概括來說就是：整體輸入。兒童識記的特點是先整體輸入，意思也就是讓兒童集中背誦，在每課時上抓住兒童前幾分鐘的興奮點，穩而又快速的把教學內容輸入到兒童的大腦中，這個階段就是利用兒童的形象記憶採用不同的領讀方法（如平速、變節奏、跳讀等）來讓兒童背誦，在背誦的過程中就建立了一定的音序，也就是八字一韻。

反芻

- ❖ 它的意思是在第一步鯨吞的基礎上，逐步細化。針對整體的內容按照四字一句、兩字分節、單字定聲的這一規律，通過不斷的反復復習，加深兒童對這些字形的印象。反芻的目標是學生能在字條或課文環境下認識相應生字。

遷移

- ❖ 當我們對兒童整體輸入進去後，把那些字移到字卡或者一些教具上，這個過程是認讀的過程。遷移的教學目標是學生能夠對單字有獨立（不依賴語境）的認讀能力。

整合

- ❖ 在學字達到一定量時，把學過的字結合起來，組成句或段來讓兒童閱讀，達到識字的目的 - 讓兒童早日進行閱讀。

議事日程

- ❖ 什麼是《中華字經》？
- ❖ 《中華字經》教學理念
- ❖ 《中華字經》教學方法
- ❖ 《中華字經》常見問題

《中華字經》常見問題

- ❖ 1 為什麼《中華字經》會採用那些難的字？孩子們會理解嗎
- ❖ 2 孩子學會多少漢字可以進入初步閱讀？識字和閱讀應怎樣結合？
- ❖ 3 孩子即使在短時期內記住了很多字，怎麼防止這些字很快被遺忘呢？
- ❖ 4 為什麼要先識高頻字？
- ❖ 5 認字和寫字為什麼分開進行？
- ❖ 6 為什麼不先教拼音？為什麼字經裏不用插圖？
- ❖ 7 要不要講解字義？

1 為什麼《中華字經》會採用那些難的字？ 孩子們會理解嗎？

❖ 識字無難易，寫字有簡繁

孩子看漢字，就像看一幅圖片，是整體認知，尤其這個階段不要求孩子會寫字，所以字的筆劃的繁簡對孩子來說並沒有難易之分，而字筆劃多，給孩子提供的記憶資訊更多，更利於孩子辨認漢字。

❖ 常用的字容易認，但不一定容易寫

寫和認不是一回事，比如：“舞”是常用的字，但是它是非常難寫的。“卞”是非常容易寫的字，但是並不是常用的字，因此認字和寫字是大不相同的，認字要從常用字認起，寫字要從筆劃少的字寫起。

❖ 漢字並不是每個字都有其意思

常用字教師將會隨課堂教學加以解釋並組詞，真正的理解將是在進入閱讀訓練中進行的。

❖ “書讀百遍，其意自見”

孩子的理解力隨著年齡的增長而加強，並且隨著閱讀量的增加，思維能力逐漸活躍，能力越強，理解力也越強。“書讀百遍，其意自見”。大量的閱讀將會使孩子受益無窮。

2 孩子學會多少漢字可以進入初步閱讀？識字和閱讀應怎樣結合？

- ❖ 在教授《中華字經》的第一課時就可以使用《中華字經》同步閱讀帶領孩子進入跟讀閱讀。
- ❖ 當掌握前**400**字時，就應讓孩子閱讀一些淺顯的低幼讀物如：兩句、四句的短小兒歌；報紙的大標題；識字和閱讀相結合，通過識字擴大閱讀範圍，通過閱讀鞏固識字並進一步增加識字量。
- ❖ 當掌握**1000**字時，即可帶領孩子進入《中華字經》培優閱讀**(1-4冊)**。當掌握了**2000**字並且完成了培優閱讀**1-4冊**，孩子既已掌握完全獨立閱讀的能力。

3 孩子即使在短時期內記住了很多字，怎麼防止這些字很快被遺忘呢？

- ❖ 認字並不是目的，認字的目的是閱讀，只有閱讀才是一切，閱讀才是成功，閱讀是各科學習的基礎。
- ❖ 在人生必須掌握的**4000**字中，**2500**字是屬於常用字，當一個人掌握了二千個字左右，就具備了基本的閱讀能力，這時我們教學的任務就要以閱讀訓練為主，認字為輔，給予孩子正確的閱讀訓練方法及技巧，讓學生掌握漢語的斷句、韻仄、閱讀情感等，達到會讀書，讀懂書，主動地讀書的目的。
- ❖ 當學生具備了一定的閱讀能力，也就會自然地接觸華文書及報章、雜誌等，自然地產生閱讀欲望，任何的閱讀都是在復習鞏固漢字，久而久之，並不需要特別地復習生字。
- ❖ 但是書寫些漢字，就要依據孩子的年齡及生理發育情況，年齡過小的孩子由於手部的小肌肉群尚未發育完善，不利於書寫，注意不要過於疲勞，家長更不要因為孩子手部的控制能力很弱，而無法寫出漂亮的漢字而責備孩子，使孩子失去學習中文的信心和興趣。

4 為什麼要先識高頻字？

- ❖ 識字的核心是“儘早閱讀”，因此《中華字經》教學強調分段教學和分級教學，先學習漢字中使用頻率高的字，就是我們所說的高頻字。
- ❖ 當孩子認識 400 個左右高頻字時，即可進入初步閱讀狀態；
- ❖ 當孩子認識 1000 個左右高頻字時，就可以讀懂一般書報上 70% 以上的內容；
- ❖ 所以先識高頻字是快速識字的最佳途徑。

5 認字和寫字為什麼分開進行？

- ❖ 從生理上說兒童對漢字的認知規律，第一是聽覺的發展，（聽讀音）**1—3歲**；第二是視覺的發展（形）**4—6歲**；第三是協調能力的發展**7—13歲**（寫）而抽象能力的發展（義）則貫穿于人生的。
- ❖ 根據兒童發展規律進行分段教學，在兒童某方面接受能力最強的時候去訓練他，會取得驚人的效果。

6 為什麼不先教拼音？為什麼字經裏不用插圖？

❖ 現代人注重西方語言，不自覺錯讓西語教學法影響了漢語學習法，以至於學習漢語的方法拐離了原軌、落入困境。其實，世界上約有**2500**種語言，每種語言皆有自己的一套學習法，是不能混為一用的！英文是“拼音文字”，中文是“象形文字”；兩種不同性質的語言，本身必然有不同的學習方法。

❖ 所以，用西方語言教學法來教授漢語，當然會產生問題。最為顯著的情況有二：

????（一）英文注重拼音，現代漢語也受其影響，注重拼音。若把拼音帶入學習，其好處是孩子學會拼音後，可以自行學習；壞處是，孩子會專注在讀拼音，而在認字方面變弱。

（二）很多人認為“看圖認字的效果最佳”，但這做法並不適用每種語言。漢字不能採用相同的方法，它是“象形文字”，本身已是圖形，若在旁加上圖畫，孩童**90%**的注意力會被引開，反而容易引發反效果。

7 要不要講解字義？

這要視孩子的年齡和接受能力來定，對於**8歲**以上的孩子，逐步開始了理解記憶，往往需要解釋字義和詞義。但對於**3~8歲**的孩子，總體來說應該以記憶“字音”和“字形”為主。在被孩子問到時可以結合孩子可以理解的語境講解字義或詞義，並以後者為主。例如“乾”、“坤”可以不必講解單字的含義，可以簡單地解釋為“天地”。

如何聯繫我們

❖ 網站:

<http://www.WeLearnChinese.com>

❖ 電話:

(510)962-1656, (510)996-1869

❖ 電郵:

info@WeLearnChinese.com

只學一篇韻文 便識天下漢字



中華字經國際書院

Copyright 2007 ? The Miktam of Chinese International Inc.